

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**БД.01 Русский язык**

**для студентов, обучающихся по специальности**

**49.02.01 Физическая культура**

**Курган 2024**

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 г. №413 (с изменениями от 12.08.2022г.№732), Федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования с учетом получаемой специальности, рабочей программы воспитания и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 11 ноября 2022 №968 (с изменениями от 03.07.2024 г. № 464) по специальности

код

наименование специальности

**49.02.01**

**Физическая культура**

*(Программа подготовки специалистов среднего звена)*

**Разработчики:**

	<b>Фамилия, имя, отчество</b>	<b>Ученая степень (звание) [квалификационная категория]</b>	<b>Должность</b>
1	Зубова Наталья Александровна	Высшая	Преподаватель

**Рассмотрено на заседании МО по общеобразовательной подготовке**

	<b>Фамилия, имя, отчество руководителя МО</b>	<b>Дата заседания МО</b>	<b>№ протокола</b>
1	Масюткина Ирина Александровна	27.08.2024г.	1

**Согласовано на заседании научно-методического совета**

<b>Дата заседания НМС</b>	<b>№ протокола</b>
28.08.2024г.	1

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	32
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	34

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## БД.01 Русский язык

### 1.1 Область применения рабочей программы учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена

по специальности

49.02.01

Физическая культура

укрупненной группы специальностей

49.00.00

Физическая культура и спорт

### 1.2 Место учебной дисциплины в структуре Программы подготовки специалистов среднего звена

Данная учебная дисциплина входит:

в обязательную часть циклов ППССЗ

Общеобразовательный цикл

в вариативную часть циклов ППССЗ

Учебная дисциплина связана с дисциплиной БД.02 Литература общеобразовательного цикла.

### 1.3 Цель и планируемые результаты учебной дисциплины:

#### Цели дисциплины:

– осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

– овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

– совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

– развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

–обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

–обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

## Планируемые результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p>	<p><b>6) трудовое воспитание:</b>  готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;  интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;  готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни;</p> <p><b>8) ценности научного познания:</b>  сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;  совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе;</p>	<p>Общие сведения о языке  Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.  Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).  Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).</p> <p>Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.  Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.  Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.  Язык и речь. Культура речи Система языка. Культура речи  Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.  Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры. Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка. Иметь представление о языковой норме, её видах.  Использовать словари русского языка в учебной деятельности.  Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.  Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в</p>

<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 2.3. Оформлять результаты методической и исследовательской деятельности в виде выступлений, докладов, отчетов.</p>	<p><b>Работа с информацией:</b> владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие); оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.</p> <p><b>Базовые исследовательские действия:</b> владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия – в профессиональную среду; - выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.</p>	<p>рамках изученного).</p> <p>Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного). Соблюдать синтаксические нормы. Использовать словари грамматических трудностей, справочники.</p> <p>Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</p> <p>Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.</p> <p>Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.</p> <p>Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология Лексические нормы</p> <p>Выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики.</p> <p>Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.</p> <p>Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.</p> <p>Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</p> <p>Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова. Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Использовать словообразовательный словарь.</p> <p>Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы</p> <p>Выполнять морфологический анализ слова.</p> <p>Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка. Соблюдать морфологические нормы.</p> <p>Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного). Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.</p> <p>Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать</p>	<p><b>Регулятивные универсальные учебные действия</b></p> <p><b>Самоорганизация:</b> самостоятельно осуществлять познавательную</p>	

<p>собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; оценивать приобретённый опыт; стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.</p> <p><b>Самоконтроль, принятие себя и других:</b> давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; признавать своё право и право других на ошибку; развивать способность видеть мир с позиции другого человека.</p>	<p>Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать правила орфографии. Использовать орфографические словари.</p> <p>Речь. Речевое общение</p> <p>Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов).</p> <p>Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).</p> <p>Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.</p> <p>Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Текст. Информационно-смысловая переработка текста</p> <p>Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике. Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.</p> <p>Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).</p> <p>Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв,</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.</p>	<p><b>эмоциональный интеллект</b>, предполагающий сформированность: самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;</p> <p>саморегулирование, включающее самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;</p> <p>внутренняя мотивация, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации; социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.</p> <p><b>Универсальные коммуникативные действия. Совместная деятельность:</b> понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы</p>	



	совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.	рецензия и другие). Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки. Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ предложения. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного). Соблюдать правила пунктуации. Использовать справочники по пунктуации. Функциональная стилистика. Культура речи
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	<b>Коммуникативные универсальные учебные действия общение:</b> осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.	Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики. Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы). Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике. Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике. Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе. Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других. Язык и речь. Культура речи Система языка. Культура речи Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы. Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<b>1) гражданское воспитание:</b> сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; <b>2) патриотическое воспитание:</b> сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам,	

	<p>историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;</p> <p><b>3) духовно-нравственное воспитание:</b> осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения; способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</p> <p><b>4) эстетическое воспитание:</b> эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку;</p>	<p>разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.</p> <p>Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.</p> <p>Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.</p> <p>Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.</p> <p>Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.</p> <p>Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов).</p> <p>Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и других.</p> <p>Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объем сочинения – не менее 150 слов). Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.</p> <p>Общие сведения о языке</p> <p>Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.</p> <p>Соблюдать лексические нормы. Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики. Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.</p> <p>Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).</p> <p>Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).</p> <p>Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.</p>
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	<p><b>7) экологическое воспитание:</b> сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности;</p>	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе	<p><b>5) физического воспитания,</b> формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и</p>	

профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	психическому здоровью;	Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний – не менее 100 слов; объём диалогического высказывания – не менее 7–8 реплик). Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач. Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения – не менее 150 слов). Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации. Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации. Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
ОК.09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. ПК 3.4. Вести документацию, обеспечивающую процесс физического воспитания обучающихся школьного возраста.	<b>Базовые логические действия:</b> самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.	

### Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне среднего общего образования

Целевые ориентиры
<b>Гражданское воспитание</b> Осознанно выражающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе. Сознающий свое единство с народом России как источником власти и субъектом тысячелетней российской государственности, с Российским государством, ответственность за его развитие в настоящем и будущем на основе исторического просвещения, сформированного российского национального исторического сознания. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России и Российского государства, сохранять и защищать историческую правду. Ориентированный на активное гражданское участие на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан. Осознанно и деятельно выражающий неприятие любой дискриминации по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в ученическом самоуправлении, волонтерском движении, экологических, военно-патриотических и других объединениях, акциях, программах).
<b>Патриотическое воспитание</b>

<p>Выражающий свою национальную, этническую принадлежность, приверженность к родной культуре, любовь к своему народу.</p> <p>Сознающий причастность к многонациональному народу Российской Федерации, Российскому Отечеству, российскую культурную идентичность.</p> <p>Проявляющий деятельное ценностное отношение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, традициям, праздникам, памятникам народов, проживающих в родной стране — России.</p> <p>Проявляющий уважение к соотечественникам, проживающим за рубежом, поддерживающий их права, защиту их интересов в сохранении российской культурной идентичности.</p>
<b>Духовно-нравственное воспитание</b>
<p>Проявляющий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России с учетом мировоззренческого, национального, конфессионального самоопределения.</p> <p>Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с осознанием последствий поступков, деятельно выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих этим ценностям.</p> <p>Проявляющий уважение к жизни и достоинству каждого человека, свободе мировоззренческого выбора и самоопределения, к представителям различных этнических групп, религий народов России, их национальному достоинству и религиозным чувствам с учетом соблюдения конституционных прав и свобод всех граждан.</p> <p>Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного, межнационального согласия людей, народов в России, способный вести диалог с людьми разных национальностей, религиозной принадлежности, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.</p> <p>Ориентированный на создание устойчивой семьи на основе российских традиционных семейных ценностей; понимании брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания в семье детей; неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности.</p> <p>Обладающий сформированными представлениями о ценности и значении в отечественной и мировой культуре языков и литературы народов России, демонстрирующий устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и мировой духовной культуры.</p>
<b>Эстетическое воспитание</b>
<p>Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, российского и мирового художественного наследия.</p> <p>Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.</p> <p>Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.</p> <p>Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей в разных видах искусства с учетом российских традиционных духовных и нравственных ценностей, на эстетическое обустройство собственного быта.</p>
<b>Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия</b>
<p>Понимающий и выражающий в практической деятельности ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении и укреплении своего здоровья и здоровья других людей. Соблюдающий правила личной и общественной безопасности, в том числе безопасного поведения в информационной среде.</p> <p>Выражающий на практике установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическую активность), стремление к физическому совершенствованию, соблюдающий и пропагандирующий безопасный и здоровый образ жизни.</p> <p>Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе и цифровой среде, понимание их вреда для физического и психического здоровья.</p> <p>Демонстрирующий навыки рефлексии своего состояния (физического, эмоционального, психологического), состояния других людей с точки зрения безопасности, сознательного управления своим эмоциональным состоянием, развивающий способности адаптироваться к стрессовым ситуациям в общении, в разных коллективах, к меняющимся условиям (социальным, информационным, природным).</p>
<b>Трудовое воспитание</b>
<p>Уважающий труд, результаты труда, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их вклад в развитие своего поселения, края, страны, трудовые достижения российского народа.</p> <p>Проявляющий способность к творческому созидательному социально значимому труду в доступных по возрасту социально-трудовых ролях, в том числе предпринимательской</p>

<p>деятельности в условиях самозанятости или наемного труда.</p> <p>Участвующий в социально значимой трудовой деятельности разного вида в семье, общеобразовательной организации, своей местности, в том числе оплачиваемом труде в каникулярные периоды, с учетом соблюдения законодательства.</p> <p>Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.</p> <p>Понимающий специфику трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, самообразования и профессиональной самоподготовки в информационном высокотехнологическом обществе, готовый учиться и трудиться в современном обществе.</p> <p>Ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной трудовой деятельности в российском обществе с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, общества.</p>
<b>Экологическое воспитание</b>
<p>Демонстрирующий в поведении сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социально-экономических процессов на природу, в том числе на глобальном уровне, ответственность за действия в природной среде.</p> <p>Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе.</p> <p>Применяющий знания естественных и социальных наук для разумного, бережливого природопользования в быту, общественном пространстве.</p> <p>Имеющий и развивающий опыт экологически направленной, природоохранной, ресурсосберегающей деятельности, участвующий в его приобретении другими людьми.</p>
<b>Ценности научного познания</b>
<p>Деятельно выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учетом своих интересов, способностей, достижений.</p> <p>Обладающий представлением о современной научной картине мира, достижениях науки и техники, аргументированно выражающий понимание значения науки в жизни российского общества, обеспечении его безопасности, гуманитарном, социально-экономическом развитии России.</p> <p>Демонстрирующий навыки критического мышления, определения достоверной научной информации и критики антинаучных представлений.</p> <p>Развивающий и применяющий навыки наблюдения, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.</p>

Дисциплина способствует формированию цифровой (ключевой) компетенции

Код	Цифровая (ключевая) компетенция
КК. 1	Коммуникация и кооперация в цифровой среде
КК. 2.	Саморазвитие в условиях неопределенности
КК. 3.	Креативное мышление
КК. 4.	Управление информацией и данными
КК. 5.	Критическое мышление в цифровой среде

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>98</b>
<b>Основное содержание</b>	<b>72</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	21
практические занятия	51
<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>14</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	7
практические занятия	7
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена во втором семестре</b>	<b>12</b>

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

### БД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
	<b>1 семестр 38 ч.: Т-12 ч., ПЗ - 26 ч. (включая ПОС 5 ч.: Т- 3 ч., ПЗ - 2)</b>		
<b>Базовый модуль с профессионально-ориентированным содержанием</b>			
<b>Введение</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0(0)/2(0)</b>	
	Стартовая диагностика - входной контроль знаний по русскому языку.	2	ОК 01, ОК 03
<b>Раздел 1.</b>	<b>Общие сведения о языке</b>	<b>4 (4/0 (ПОС – 0/0))</b>	
<b>Тема 1.1</b> <b>Язык как знаковая система.</b> <b>Основные функции языка.</b> <b>Лингвистика как наука.</b> <b>Культура речи в экологическом аспекте</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 КК 2
	Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения. Экология как наука, экология языка (общее представление). Культура речи как часть здоровой окружающей языковой среды. Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор, повторение, обобщение).	1	
<b>Тема 1.2</b> <b>Язык и культура</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 06 КК 2
	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира	1	
<b>Тема 1.3</b> <b>Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 2
	Внутренние и внешние функции русского языка.	1	
<b>Тема 1.4</b> <b>Формы существования русского национального языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 2
	Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.	1	

<b>Раздел 2.</b>	<b>Язык и речь. Культура речи. Система языка.</b>	<b>6 (6/0 (ПОС – 3/0))</b>	
<b>Тема 2.1</b> <b>Система языка, её устройство, функционирование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 04
	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение).	1	ОК 05 ОК 06 КК 2
<b>Тема 2.2</b> <b>Культура речи как раздел лингвистики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.1 ПК 1.2 КК 2
<b>Тема 2.3</b> <b>Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01
	Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление). Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор, общее представление). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление)	1	ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 2
<b>Тема 2.4</b> <b>Качества хорошей речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	1	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 1.1 ПК 1.2 КК 2
<b>Тема 2.5</b> <b>Основные виды словарей (обзор)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2/0</b>	ОК 01
	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь	1	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 2
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> Отраслевые терминологические словари. Электронный словарь	1	ОК 01 ОК 03 ПК 2.3



			КК.1
<b>Раздел 3.</b>	<b>Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</b>	<b>4 (0/4 (ПОС – 0/0))</b>	
<b>Тема 3.1</b> <b>Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение).</b> <b>Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение)</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 4
	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики. Основные понятия фонетики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики: ассонанс, аллитерация.	2	
<b>Тема 3.2</b> <b>Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 4
	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском языке.	2	
<b>Раздел 4.</b>	<b>Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы</b>	<b>8 (2/6 (ПОС – 0/0))</b>	
<b>Тема 4.1</b> <b>Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение).</b> <b>Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 3
	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные понятия лексикологии и фразеологии. Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение)	2	
<b>Тема 4.2</b> <b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 3
	Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм).	2	
<b>Тема 4.3</b> <b>Функционально-стилистическая окраска слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2/0</b>	ОК 04 ОК 03 ОК 05
	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности	2	

	использования. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов.		ОК 06 КК 2
<b>Тема 4.4</b> <b>Экспрессивно-стилистическая окраска слова</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 3
	Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Уместность использования эмоционально-оценочной лексики.	1	
<b>Тема 4.5</b> <b>Фразеология русского языка (повторение, обобщение).</b> <b>Крылатые слова.</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 3
	Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов.	1	
<b>Раздел 5.</b>	<b>Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</b>	<b>4 (0/4 (ПОС – 0/0))</b>	
<b>Тема 5.1</b> <b>Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 3
	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова.	2	
<b>Тема 5.2</b> <b>Словообразовательные нормы</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 3
	Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур.	2	
<b>Раздел 6.</b>	<b>Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы</b>	<b>4 (0/4 (ПОС – 0/0))</b>	
<b>Тема 6.1</b> <b>Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 06 ОК 04 ОК 05 ПК 2.3
	Основные понятия морфологии как раздела лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.	2	

			КК 3
<b>Тема 6.2</b> <b>Морфологические нормы</b> <b>современного русского</b> <b>литературного языка (общее</b> <b>представление)</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 3
	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов). Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма) Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения себя. Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.	2	
<b>Раздел 7.</b>	<b>Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии</b>	<b>16 (0/16 (ПОС – 0/2))</b>	
<b>Тема 7.1</b> <b>Орфография как раздел</b> <b>лингвистики (повторение,</b> <b>обобщение)</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 3
	Принципы и разделы русской орфографии. Орфографический анализ слова. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.	1	
<b>Тема 7.2</b> <b>Правописание гласных и</b> <b>согласных в корне</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09
	Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне.	1	

			ПК 2.3 ПК 3.4 КК 3
Тема 7.3 Употребление разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b> . Правописание приставок. Буквы <b>ы</b> – и после приставок	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02
	Правила правописания слов с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b> Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре-и при-. Правила правописания слов с буквами <b>ы</b> – и после приставок.	1	ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 3
Тема 7.4 Правописание суффиксов	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02
	Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий.	1	ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 3
Тема 7.5 Информационная переработка текстов профессиональной направленности	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на профессиональную. Лингвостилистический анализ текстов профессиональной направленности.	1	ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 3.4 КК 3 КК 4 КК 5
Тема 7.6 Профессионализмы. Терминологическая лексика	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> <b>Язык специальности.</b> Лексический и фразеологический анализ терминов, профессионализмов и фразеологизмов профессий и специальностей гуманитарного профиля СПО. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи. Выработка навыков составления текстов (устных и письменных) с лексемами профессиональной.	1	ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 3.4 КК 3

			КК 4 КК 5
	<b>Итого за первый семестр</b>	<b>38 ч. (12/26 в т.ч. ПОС 5 ч. (3/2))</b>	
	<b>2 семестр 60 ч.: Т-16 ч., ПЗ - 32 ч.+ 12ПА (включая ПОС 9ч.: Т- 4 ч., ПЗ - 5)</b>		
<b>Тема 7.7 Правописание н и nn в словах различных частей речи</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 3
	Правила правописания н и nn в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях.	2	
<b>Тема 7.8 Правописание не и ни</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 3
	Правила правописания слов с не и ни (не и ни в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными).	2	
<b>Тема 7.9 Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 3
	Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.	2	
<b>Тема 7.10</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 01

<b>Слитное, дефисное и раздельное написание слов</b>	Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц.	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 3
<b>Раздел 8.</b>	<b>Речь. Речевое общение</b>	<b>4 (4/0 (ПОС – 2/0))</b>	
<b>Тема 8.1</b> <b>Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 5
	Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.	1	
<b>Тема 8.2</b> <b>Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 1 КК 3
	Общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в жизни человека. Виды речевого общения: официальное и неофициальное. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).	1	
<b>Тема 8.3</b> <b>Речевой этикет</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 ПК 3.4 <b>КК 1</b> КК 3
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального /неофициального общения, статусу адресанта/ адресата и другому. <b>Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Правила цифрового этикета</b>	1	
<b>Тема 8.4</b> <b>Публичное выступление</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом	1	

	его цели, особенностей адресата, ситуации общения		ПК 3.4 КК 1 КК 3
<b>Раздел 9.</b>	<b>Текст. Информационно-смысловая переработка текста</b>	<b>4 (4/0 (ПОС – 0/0))</b>	
<b>Тема 9.1</b> <b>Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01
	Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста. Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение).	1	ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 1 КК 3
<b>Тема 9.2</b> <b>Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 03
	Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза).	1	ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 1 КК 3
<b>Тема 9.3</b> <b>Информативность текста. Виды информации в тексте</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01
	Текст как информационное целое. Основная и дополнительная, фактуальная, концептуальная и подтекстовая информация текста. Тексты новой природы: гипертекст, графика, инфографика и другие.	1	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 1 КК 3
<b>Тема 9.4</b> <b>Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 01
	План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии.	1	ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 1 КК 3
<b>Раздел 10.</b>	<b>Язык и речь. Культура речи Синтаксис. Синтаксические нормы</b>	<b>14 (4/10 (ПОС – 0/0))</b>	
<b>Тема 10.1</b> <b>Синтаксис как раздел</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 04 ОК 05

<b>лингвистики (повторение, обобщение)</b>	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные понятия синтаксиса. Синтаксический анализ словосочетания и предложения (повторение, обобщение).	1	ОК 06 КК 1 КК 3
<b>Тема 10.2 Изобразительно-выразительные средства синтаксиса</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 04
	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.	1	ОК 05 ОК 06 КК 1 КК 3
<b>Тема 10.3 Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02
	Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диванкровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.	1	ОК 04 ОК 05 ОК 06 КК 1 КК 3
<b>Тема 10.4 Основные нормы управления</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02
	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова (разъяснение чего?, указал на что?; беспокоиться о чём?, но тревожиться за кого? и др.). Употребление производных предлогов благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт.	1	ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 3.4 КК 1 КК 3
<b>Тема 10.5 Основные нормы употребления однородных членов предложения</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02
	Основные нормы употребления однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов). Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами.	1	ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1



			КК 3
Тема 10.6 Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие).	1	
Тема 10.7 Основные нормы построения сложных предложений	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 04 ОК 03 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 3.4 КК 1 КК 3
	Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа но и однако), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое).	1	
Тема 10.8 Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
	Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим; нормы управления; нормы употребления однородных членов предложения; нормы употребления причастных и деепричастных оборотов; нормы построения сложных предложений.	1	
Раздел 11.	<b>Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации.</b>	<b>11 (3/8 (ПОС – 0/0))</b>	
Тема 11.1	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 04

<b>Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)</b>	Пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение).	1	ОК 05 ОК 06 КК 1 КК 3
<b>Тема 11.2 Знаки препинания между подлежащим и сказуемым</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
	Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи.	1	
<b>Тема 11.3 Знаки препинания в предложениях с однородными членами</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
	Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.	2	
<b>Тема 11.4 Знаки препинания при обособлении</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
	Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.	2	
<b>Тема 11.5 Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06
	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	1	

			ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
Тема 11.6 Знаки препинания при передаче чужой речи	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой.	1	
Тема 11.7 Знаки препинания в сложном предложении	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
	Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях.	1	
Тема 11.8 Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1/0</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	
Тема 11.9 Повторение и обобщение по темам раздела «Пунктуация. Основные правила пунктуации»	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3
	Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение).	1	

			ПК 3.4 КК 1 КК 3
<b>Раздел 12.</b>	<b>Функциональная стилистика. Культура речи</b>	<b>13 (2/11 (ПОС – 2/5))</b>	
<b>Тема 12.1</b> <b>Функциональная стилистика как раздел лингвистики</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 1 КК 3
	Стилистическая норма (повторение, обобщение). Понятие о функциональной стилистике. Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), язык художественной литературы (обзор).	1	
<b>Тема 12.2</b> <b>Разговорная речь</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 1 КК 3
	Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.	1	
<b>Тема 12.3</b> <b>Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 1 КК 3
	Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора.	1	
<b>Тема 12.4</b> <b>Научный стиль</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно-	1	

	справочный, учебно-научный, научно-популярный. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические)		ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
Тема 12.5 Основные жанры научного стиля (обзор)	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор).	1	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
Тема 12.6 Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор). Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности. Виды документов специальности «Физическая культура».	1	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 1 КК 3
Тема 12.7 Публицистический стиль	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01
	Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.	1	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 КК 1 КК 3
Тема 12.8 Основные жанры публицистического стиля (обзор)	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 01
	Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор).	1	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05

			ОК 06 ПК 2.3 КК 1 КК 3
<b>Тема 12.9</b> <b>Язык художественной литературы</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/1</b>	ОК 02
	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.	1	ОК 06 ПК 2.3 КК 1 КК 3
<b>Тема 12.10</b> <b>Исследование текстов профессиональной направленности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2/2</b>	ОК 01
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> Исследование текстов профессиональной направленности на выявление существенных признаков синтаксических понятий и синтаксических единиц. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры на профессиональные темы для специальности «Физическая культура».	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 3 КК 4 КК 5
<b>Тема 12.11</b> <b>Составление текстов профессиональной направленности</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>0/2</b>	ОК 01
	<b>Профессионально-ориентированное содержание.</b> Составление текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ, наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальности «Физическая культура»	2	ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ПК 2.3 ПК 3.4 КК 3 КК 4 КК 5
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена:</b>		<b>12</b>	
<b>подготовка к экзамену (консультация)</b>		<b>6</b>	
<b>экзамен</b>		<b>6</b>	
<b>Итого за 2 семестр</b>		<b>48 ч. (16/32 в т.ч. ПОС 9 ч. (4/5))</b>	
<b>Всего часов</b>		<b>98</b>	

	<b>28/58 в т.ч. ПОС</b> <b>14 ч. (7/7)+12ПА</b>	
--	--	--

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы дисциплины предполагает наличие

3.1.1	учебного кабинета	Русского языка
3.1.2	лаборатории	
3.1.3	зала	библиотека;
		читальный зал с выходом в сеть Интернет.
3.1.4	мастерских	

#### 3.1.5. Оборудование учебного кабинета и рабочих мест:

№	Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечания
	<b>Кабинет №105 русского языка и литературы</b>	
1.	рабочие места по количеству обучающихся	34
2.	рабочее место преподавателя	1
<b>I.</b>	<b>Технические средства обучения</b>	
1.	Компьютер в сборе	1
3.	Смарт доска	1
<b>II.</b>	<b>Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)</b>	
1.	Презентации по разделам курса: русский язык «Орфография», «Морфемика», «Морфология» (по каждой части речи), «Синтаксис» и др.	30
2.	Аудиозаписи и фонохрестоматии: времена года (чтение стихов известных поэтов под музыку)	4
<b>III.</b>	<b>Печатные пособия</b>	
1.	Тематические таблицы: по русскому языку (раздел «Орфография, пунктуация»)	25
2.	Схемы по разделам курсов: раздаточный материал по русскому языку	16
3.	Учебное пособие «Русский язык»	16
<b>IV</b>	<b>Учебно-методические материалы по дисциплине</b>	
1	Материалы по теоретической части дисциплины учебное пособие по русскому языку	15
2	Материалы к практическим занятиям по дисциплине учебное пособие по русскому языку	15
3	Комплекты контрольно-оценочных средств по русскому языку для общеобразовательной подготовки	2

#### Условные обозначения

**Д** – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев);

**К** – полный комплект (исходя из реальной наполняемости группы);

**Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух обучающихся);

**П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько обучающихся (6-7 экз.).



### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники**

1. Гусарова, И. В. Русский язык: 10 класс: базовый и углублённый уровни : учебник: издание в pdf-формате / И. В. Гусарова. — 9-е изд. — Москва : Просвещение, 2023. — 480 с.
2. Гусарова, И. В. Русский язык: 11 класс: базовый и углублённый уровни : учебник: издание в pdf-формате / И. В. Гусарова. — 9-е изд. — Москва : Просвещение, 2023. — 448 с.
3. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с.
4. Пахнова, Т. М. Русский язык: 10 класс: базовый уровень : учебник / Т. М. Пахнова. — 9-е изд. — Москва : Просвещение, 2022. — 352 с.
5. Пахнова, Т. М. Русский язык: 11 класс: базовый уровень : учебник / Т. М. Пахнова. — 10-е изд. — Москва : Просвещение, 2022. — 384 с.
6. Русский язык (базовый и углублённый уровни). 10—11 классы : учебник для среднего общего образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 385 с.

##### **Дополнительные источники**

1. Власенков, А.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы : учеб. для общеобразоват. организаций : базовый уровень / А.И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. 3-е изд. — Москва: Просвещение, 2016. — 287 с.
2. Воителева, Т.М. Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса: среднее общее образование / Т.М. Воителева. — Москва: Издательский центр Академия, 2016. — 320 с.
3. Воителева, Т.М. Русский язык: учебник для 11 класса: среднее (полное) общее образование (базовый уровень) / Т.М. Воителева. — Москва: Издательский центр Академия, 2013. — 336 с.
4. Гольцова, Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: учеб. для 1—11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Часть 1 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина - 4-е изд. — Москва: ООО Русское слово - учебник, 2017. — 336 с.
5. Гольцова, Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: учеб. для 1—11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Часть 2 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина - 4-е изд. — Москва: ООО Русское слово - учебник, 2016. — 360 с.
6. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Профессиональное образование).
7. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 230 с. — (Профессиональное образование).
8. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 206 с. — (Профессиональное образование).
9. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 123 с. — (Профессиональное образование).

10. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 314 с.

#### Интернет – ресурсы:

1. Ассоциация «Гильдия словесников»: сайт. - URL: <https://slovesnik.org/kopilka/stati.html> (дата обращения 01.06.2023)
2. Портал "Грамота. Ру": сайт. - URL: <http://www.gramota.ru/gramota/about/> (дата обращения 01.06.2023)

### 3.3. Условия организации учебного процесса

Учебная дисциплина с целью обеспечения доступности образования, повышения его качества может быть реализована с применением технологий дистанционного, электронного и смешанного обучения (далее - ДОТ, ЭО, СО).

Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии используются в дополнение к основному учебному процессу для:

- организации самостоятельной работы обучающихся (предоставление материалов в электронной форме для самоподготовки; обеспечение подготовки к практическим и лабораторным занятиям, организация возможности самотестирования и др.);
- проведения консультаций с использованием различных средств онлайн-взаимодействия в электронно-информационной образовательной среде колледжа (далее – ЭИОС), например, вебинаров, форумов, чатов;
- организации текущего и промежуточного контроля обучающихся и др.

Смешанное обучение реализуется посредством:

- организации сквозной связи аудиторной работы с работой в ЭИОС колледжа;
- регулярного взаимодействия преподавателя с обучающимися с использованием технологий ЭО и ДОТ;
- организации групповой учебной деятельности обучающихся в ЭИОС колледжа.

Основными средствами, используемыми для реализации данных технологий, являются:

- Система поддержки учебного процесса ГБПОУ "Курганский педагогический колледж", функционирующая на платформе Moodle, режим доступа: [do.kpk.kss45.ru](https://do.kpk.kss45.ru).
- Электронная библиотека ГБПОУ «Курганский педагогический колледж», режим доступа: <https://do.kpk.kss45.ru/course/index.php?categoryid=26>
- Файловый архив, режим доступа: <https://kpk.kss45.ru/учебная-работа/дистанционные-технологии/файловый-архив.html>.
- TeamViewer - программное обеспечение для удалённого контроля компьютеров, обмена файлами, видеосвязи и веб-конференций.

–Сферум.

При проведении индивидуальных дистанционных занятий и занятий в малых группах используются ноутбуки с сенсорным экраном, позволяющие выполнять любые записи на экране с помощью стилуса. Для проведения онлайн-занятий с большой аудиторией обучающихся оборудованы кабинет онлайн-обучения и конференц-зал.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/профессиональн	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
----------------------	-------------	---------------------------

ая компетенция		
<p>ОК 01 ПК 1.1 ПК 1.2</p>	<p>Введение Раздел 1: Тема 1.1- 1.4 Раздел 2: Тема 2.2 (ПОС), 2.4 (ПОС), 2.5 (ПОС) Раздел 3: Тема 3.1, 3.2. Раздел 4: Тема 4.2, 4.4, 4.5. Раздел 5: Тема 5.1, 5.2. Раздел 6: Тема 6.1, 6.2. Раздел 7: Тема 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5 (ПОС), 7.6 (ПОС), 7.7, 7.8. Раздел 8: Тема 8.1, 8.2, 8.3 (ПОС), 8.4 (ПОС) Раздел 9: Тема: 9.1, 9.2, 9.3, 9.4. Раздел 10: Тема: 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8. Раздел 11: Тема: 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8, 11.9. Раздел 12: Тема: 12.1, 12.2, 12.3, 12.4 (ПОС), 12.5 (ПОС), 12.6 (ПОС), 12.7, 12.8, 12.9, 12.10 (ПОС), 12.11 (ПОС).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- входной контроль</li> <li>- лингвистический эксперимент</li> <li>- комплексный филологический анализ задания экзамена</li> <li>- оценка результатов устных ответов</li> <li>- аналитической работы с текстами разных стилей</li> <li>- представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</li> <li>- сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике,</li> <li>- комплексный филологический анализ языковых единиц</li> <li>- сочинения, эссе (в том числе профессионально ориентированных)</li> <li>- экзамен</li> </ul>
<p>ОК 02 ПК 2.3</p>	<p>Раздел 3: Тема 3.1 Раздел 4: Тема 4.1, 4.2, 4.4, 4.5. Раздел 5: Тема 5.1, 5.2. Раздел 6: Тема 6.1, 6.2. Раздел 7: Тема 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7, 7.8, 7.9, 7.10 Раздел 8: Тема 8.3 (ПОС) Раздел 10: Тема: 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.8. Раздел 11: Тема: 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.8, 11.9. Раздел 12: Тема: 12.1, 12.2, 12.3, 12.4 (ПОС), 12.5 (ПОС), 12.6 (ПОС), 12.7, 12.8, 12.9, 12.10 (ПОС), 12.11 (ПОС).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сочинение различных жанров (в том числе профессионально ориентированные),</li> <li>- устные ответы</li> <li>- наблюдение за организацией работы с информацией.</li> <li>- наблюдение и оценка процесса и результатов выполнения заданий, требующих использования информационных технологий</li> <li>- использование электронных источников</li> <li>- работа с периодической печатью.</li> <li>- работа со словарями</li> <li>- экзамен</li> </ul>
<p>ОК 03</p>	<p>Введение Раздел 3: Тема 3.1 Раздел 4: Тема 4.1, 4.2, 4.4, 4.5. Раздел 5: Тема 5.1, 5.2. Раздел 6: Тема 6.1, 6.2. Раздел 7: Тема 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7, 7.8, 7.9, 7.10 Раздел 8: Тема 8.3 (ПОС) Раздел 10: Тема: 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.8. Раздел 11: Тема: 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.8, 11.9. Раздел 12: Тема: 12.1, 12.2, 12.3, 12.4 (ПОС), 12.5 (ПОС),</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- входной контроль</li> <li>- сочинение различных жанров (в том числе профессионально ориентированные)</li> <li>- лингвистический эксперимент,</li> <li>- комплексный филологический анализ языковых единиц</li> <li>- эссе (в том числе профессионально ориентированные)</li> <li>- ВПР</li> <li>- экзамен</li> <li>- участие в конкурсах, олимпиадах</li> </ul>

	12.6 (ПОС), 12.7, 12.8, 12.9, 12.10 (ПОС), 12.11 (ПОС).	
ОК 04	<p>Раздел 1: Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4.</p> <p>Раздел 2: Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5.</p> <p>Раздел 3: Тема 3.1, 3.2.</p> <p>Раздел 4: Тема 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5.</p> <p>Раздел 5: Тема 5.1, 5.2.</p> <p>Раздел 6: Тема 6.1, 6.2.</p> <p>Раздел 7: Тема 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5 (ПОС), 7.6 (ПОС), 7.7, 7.8, 7.9, 7.10.</p> <p>Раздел 8: Тема 8.2, 8.3 (ПОС), 8.4 (ПОС).</p> <p>Раздел 9: Тема: 9.1, 9.2, 9.3, 9.4.</p> <p>Раздел 10: Тема: 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8.</p> <p>Раздел 11: Тема: 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8, 11.9.</p> <p>Раздел 12: Тема: 12.1, 12.2, 12.3, 12.4-12.6 (ПОС), 12.7, 12.8, 12.9, 12.10 (ПОС), 12.11 (ПОС).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лингвистический эксперимент</li> <li>- комплексный филологический анализ задания экзамена</li> <li>- оценка результатов устных ответов</li> <li>- аналитической работы с текстами разных стилей</li> <li>- представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</li> <li>- сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике,</li> <li>- комплексный филологический анализ языковых единиц</li> <li>- сочинения, эссе (в том числе профессионально ориентированных)</li> <li>- экзамен</li> </ul>
ОК 05	<p>Раздел 1: Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4.</p> <p>Раздел 2: Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5.</p> <p>Раздел 3: Тема 3.1, 3.2.</p> <p>Раздел 4: Тема 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5.</p> <p>Раздел 5: Тема 5.1, 5.2.</p> <p>Раздел 6: Тема 6.1, 6.2.</p> <p>Раздел 7: Тема 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5 (ПОС), 7.6 (ПОС), 7.7, 7.8, 7.9, 7.10.</p> <p>Раздел 8: Тема 8.2, 8.3 (ПОС), 8.4 (ПОС).</p> <p>Раздел 9: Тема: 9.1, 9.2, 9.3, 9.4.</p> <p>Раздел 10: Тема: 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8.</p> <p>Раздел 11: Тема: 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8, 11.9.</p> <p>Раздел 12: Тема: 12.1, 12.2, 12.3, 12.4-12.6 (ПОС), 12.7, 12.8, 12.9, 12.10 (ПОС), 12.11 (ПОС).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лингвистический эксперимент</li> <li>- комплексный филологический анализ задания экзамена</li> <li>- оценка результатов устных ответов</li> <li>- аналитической работы с текстами разных стилей</li> <li>- представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</li> <li>- сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике,</li> <li>- комплексный филологический анализ языковых единиц</li> <li>- сочинения, эссе (в том числе профессионально ориентированных)</li> <li>- открытые защиты индивидуальных проектных работ</li> <li>- экзамен</li> </ul>

OK 06	<p>Раздел 1: Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4.</p> <p>Раздел 2: Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5.</p> <p>Раздел 3: Тема 3.1, 3.2.</p> <p>Раздел 4: Тема 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5.</p> <p>Раздел 5: Тема 5.1, 5.2.</p> <p>Раздел 6: Тема 6.1, 6.2.</p> <p>Раздел 7: Тема 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5 (ПОС), 7.6 (ПОС), 7.7, 7.8, 7.9, 7.10.</p> <p>Раздел 8: Тема 8.2, 8.3 (ПОС), 8.4 (ПОС).</p> <p>Раздел 9: Тема: 9.1, 9.2, 9.3, 9.4.</p> <p>Раздел 10: Тема: 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8.</p> <p>Раздел 11: Тема: 11.1, 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8, 11.9.</p> <p>Раздел 12: Тема: 12.1, 12.2, 12.3, 12.4-12.6 (ПОС), 12.7, 12.8, 12.9, 12.10 (ПОС), 12.11 (ПОС).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лингвистический эксперимент</li> <li>- комплексный филологический анализ задания экзамена</li> <li>- оценка результатов устных ответов</li> <li>- аналитической работы с текстами разных стилей</li> <li>- представления текстов в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</li> <li>- сформированности понятий о нормах русского литературного языка и применения знаний о них в речевой практике,</li> <li>- комплексный филологический анализ языковых единиц</li> <li>- сочинения, эссе (в том числе профессионально ориентированных)</li> <li>- экзамен</li> <li>- патриотические объединения</li> <li>- студенческое самоуправление</li> <li>- волонтерское движение</li> <li>- этнографический диктант</li> </ul>
OK 07	Раздел 1: Тема 1.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мероприятия по озеленению территории</li> <li>- экологические акции</li> <li>- экологический диктант</li> <li>- субботники</li> </ul>
OK 08		<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни здоровья</li> <li>- физкультминутки</li> <li>- интерпретация ценностно-смысловых установок в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;</li> <li>- активные перемены</li> </ul>
OK 09 ПК 3.4	<p>Раздел 7: Тема 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5 (ПОС), 7.6 (ПОС), 7.7, 7.8, 7.9, 7.10.</p> <p>Раздел 10: Тема: 10.4, 10.5, 10.6, 10.7, 10.8.</p> <p>Раздел 11: Тема: 11.2, 11.3, 11.4, 11.5, 11.6, 11.7, 11.8, 11.9.</p> <p>Раздел 12: Тема 12.4-12.6 (ПОС), 12.11</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аналитическая работа с письменными текстами документации</li> <li>- оценка результатов практических работ</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- экзамен</li> </ul>